

عاشية الذكرى الخمسون لثورة أكتوبر الاشتراكية الكبرى

محاولات اخيرة للخروج من الركود المسيطر على مجلس الامن



■ وطن أكتوبر : توفيق طوبى
■ قاعدة «البساط الأحمر»
■ المستقبل : صليبا خميس ■ خمسون
درة في قلادة أكتوبر : محمد خاصي
■ صفحات من كتاب الأيام العشرة
التي هزت العالم ■ برنامج مرحلي
للحرب الشيوعية الاردني ■ ملامح
الادب السوفييتي ■ قصائد : سميج
القاسم وسالم جبران ■ قصة
ومقالات وابواب نابضة .

في
هنا
أحد



٣ تشرين الثاني ١٩٦٧
١ شباط ١٣٨٧
العدد ٥٠ السنة ١٤
١٥ ٦ ٣٣ ١١ ٣
١١ ١١ ١٩٦٧
٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥ ٥٥

بسم الله الرحمن الرحيم

الاشتراكية

وفود الانسانية المتقدمة تتجه الى موسكو لمشاركة الشعب السوفياتي اعياده

بدأت الاحتفالات الرسمية بالذكرى الخمسين لثورة أكتوبر الاشتراكية الكبرى بازاحة الستار عن تمثال لينين في موسكو أمس ، في اجتماع احتفالي عقد في الكرملين حضره قادة الحزب والحكومة السوفييتية والصوفيا الاغنياء . وقد ألقى ليونيد برجنيف سكرتير الحزب الشيوعي السوفييتي كلمة قال فيها ان اسم لينين مرتبط ارتباطا لا ينقسم بأكبر حدث في تاريخ البشرية .. ثورة أكتوبر .
وتتواصل من شتى انحاء الارض وفود حكومية وحزبية وشعبية من اقطار اشتراكية ورأسمالية ومن افكار «العالم الثالث» ومن المستعمرات ، وتصل ، تباعا الى موسكو العاصمة السوفييتية التي ازدانت بألوانها النافذة لأول دولة اشتراكية واجمها تستقبل ضيوفها ، ممثلي الانسانية التقدمية ، الذين جاءوا للمشاركة في اعياد أكتوبر العظيم بيويله الخمسين ، وانتظار العالم كله تتجه اليوم

برقية من موسكو

موسكو - تلغرافيا - كان في استقبال وفد الحزب الشيوعي الاسرائيلي الاول من الرافلين مائير فلنسر وتوفيق طوبى ، في احتفالات الذكرى الخمسين لثورة أكتوبر ، لدى وصولهما الى مطار تشينغفو بموسكو .
الرئيس م. سوسلوف و. د. كيرلنكو عضوا المكتب السياسي وسكرتيرة اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفييتي .
الرفيق بونماريوف سكرتير اللجنة المركزية للحزب والرفيق موسكوفسكي عضو لجنة المرافلة المركزية كما اشترك في الاستقبال رئيس تحرير صحيفة سوفسكايا روسيا ونائب رئيس الدائرة العالية كوسيكوف ومسؤولون اخرون من هذه الدائرة .
وقد رحب المستقبلون بالضيوف بحفاوة كبيرة .
في موسكو عرض فيلم سينمائي عن هذه الاجتياحات في الميدان العسكري . ومن أبرز مشاهدات الدعاية البرمائية دبابه برية تتحرك في الماء الى مايشيه الفواصة ، والصواريخ من كل الاحجام .. ان الاجتياحات السوفييتية ،



الصداقة مع الاتحاد السوفييتي حجر الزاوية

في السابع من نوفمبر ١٩٦٧ ، يحتفل الشعب السوفييتي وعنه كل الانسانية المتقدمة ، بالذكرى السنوية الخمسين لثورة أكتوبر الاشتراكية الكبرى . فقبل خمسين عاما افتتح ، امام الانسانية ، عهد جديد - عهد النصر الاشتراكية .
ان الفضة العذبة الاشتراكية الاولى في العالم قد أدت الى تطورات ليس لها مثيل في حياة شعوب الاتحاد السوفييتي وفي حياة شعوب العالم كله .
ان ثورة أكتوبر بقيادة حزب لينين - الحزب الشيوعي السوفييتي قد فتحت على استقلال الانسان للانسان ، ونادت بحرية الشعوب وقدمت مثلا ساميا لاغوة الشعوب ، وفهت على الفقر والجوع والبطالة وحررت الانسان من التخوف من الله ، ول وجه الانسان السوفييتي لتفتحت افق الثقافة والعلم والتكنيك والطق العفاري العظيم .
ومع ازدياد التواصل في الإنتاج الصناعي والزراعي ، ارتفع باستمرار مستوى معيشة الشعب السوفييتي الذي يقدم بقة نحو الشيوعية . ان خمسين عاما من وجود الاتحاد السوفييتي قد حولت البلاد المتخلفة الى دولة طمى ذات قائل حال في عظمة الشعوب ، وجعلها قادرة على تحقيق ارفع الانجازات في العلم والتكنيك والسيطرة على الفضاء ، في العالم .

لركود والعجز يسيطران على مجلس الامن

بيان اشكول والعراقيل الامريكية يخلقان جوا خطيرا يعول دون تتوصل الى قرار لتسوية ازمة الشرق الاوسط تسوية سلمية

اقامة لجنة فرعية من اعضاء مجلس الامن تمثل الهند والارجنتين والدانمارك كمحاولة خيرة .. معوث جونسون الخاص الى الجمهورية العربية المتحدة لجس النبض .
يسيطر على مجلس الامن - يبايع من امريكا - ولكن جميع هذه المحاولات انتهت الى لا شيء .
وكان اخر اجتماع لافضاء مجلس الامن ليلة امس ، واسفر عن فشل جميع ناطق باسم الحكومة المصرية :
«الدول العربية لا تستطيع التسليم باحتلال اراضيها الى الابد»

محطة فضائية

واعلن خبراء معهد الفضاء الاستراتيجي محطة الرصد في «بوغ» يوم الثلاثاء الماضي ، ان الروس ربما بدأوا في اقامة محطة في الفضاء وذلك بعد اطلاعهم عن ارسال سفينة فضائية اخرى «كوسوس ١٨٩» الى الفضاء في ساعات الصباح .
محطة فضائية
واعلن خبراء معهد الفضاء الاستراتيجي محطة الرصد في «بوغ» يوم الثلاثاء الماضي ، ان الروس ربما بدأوا في اقامة محطة في الفضاء وذلك بعد اطلاعهم عن ارسال سفينة فضائية اخرى «كوسوس ١٨٩» الى الفضاء في ساعات الصباح .
محطة فضائية
واعلن خبراء معهد الفضاء الاستراتيجي محطة الرصد في «بوغ» يوم الثلاثاء الماضي ، ان الروس ربما بدأوا في اقامة محطة في الفضاء وذلك بعد اطلاعهم عن ارسال سفينة فضائية اخرى «كوسوس ١٨٩» الى الفضاء في ساعات الصباح .

التي قد تمكنت من ان تلتصق بالفضاء في ارضها .
محطة فضائية
واعلن خبراء معهد الفضاء الاستراتيجي محطة الرصد في «بوغ» يوم الثلاثاء الماضي ، ان الروس ربما بدأوا في اقامة محطة في الفضاء وذلك بعد اطلاعهم عن ارسال سفينة فضائية اخرى «كوسوس ١٨٩» الى الفضاء في ساعات الصباح .

«اسرائيل تنذر مصر وسوريا والاردن بضربة لا يفيق العرب من هولها الا بعد جيل كامل»

اسرائيل للسلطات الاردنية : لن تؤثر اية اعتبارات سياسية علينا في اتخاذ الاجراءات اللازمة . جون كمحي يقول : ان الجيش الاسرائيلي على اهبة الاستعداد

مكتب الاتحاد - جيفا - نشرت صحيفة «الافار» امس بعنوان رئيسي ، ان اسرائيل قد قدمت انذارا شديدا للسلطات الاردنية ، وحثتها على مسؤولية «اعمال الفتية» في اسرائيل . وتقول الصحيفة ، ان الانذار قدم بواسطة واسطه غربية ، وانه كتب بصيغة فاطمة لا تفسر على وجهين ، وان الجيش الاسرائيلي سيكون مضطرا الى اتخاذ الخطوات المطلوبة لذلك .
وجاوب الانذار الاسرائيلي ان السلطات الاردنية مؤهلة لمنع التسلسل لغراض التخريب الى اسرائيل .
وتقول «الافار» ان اشكول في بيانه السياسي الى الكتيبة ، قد حذر بعناية واضحة ، حكومتى الاردن وسوريا من مخاطرهما اعمال التخريب في اسرائيل والفضة الغربية .
ولكن الانذار مضاعف اكثر ، بالصيغة والاعلان ، قد قدم الى السلطات الاردنية مع التاكيد على ان اتخاذ مجلس الامن لا يمكن ان يكون بمثابة الفواصة ، والصواريخ من كل الاحجام .. اية قيادات سياسية على الاجتياحات

المركبتان الكونيتان السوفياتيتان تعودان الى الارض بعد نجاح عملية الالتصاق والانفصال

اذيع من موسكو يوم الثلاثاء الماضي ان السفيتين الفضائيتين السوفيتين الغاليتين من الركاب ، اشتركتا يوم الاثنين الماضي في مناورة الالتصاق والانفصال المشقة .
ثم نجحتا في الهبوط على سطح الارض .
فقد ذكرت وكالة الانباء السوفييتية «سبوتنيك» ان السفينة الفضائية «كوسوس ١٨٩» تفتت اواخر من الارض فثبتت جويها لينا في ساعات الصباح الباكر في المكان الذي عين لها سلفا لم يثبت بعدها الثانية .
وكان هذا القمر الاصطناعي قد دار ٦٥ دورة حول الارض . ويقول خبراء معهد الفضاء الاستراتيجي ان السفينة الفضائية «كوسوس ١٨٩» تفتت اواخر من الارض فثبتت جويها لينا في ساعات الصباح الباكر في المكان الذي عين لها سلفا لم يثبت بعدها الثانية .
وكان هذا القمر الاصطناعي قد دار ٦٥ دورة حول الارض . ويقول خبراء معهد الفضاء الاستراتيجي ان السفينة الفضائية «كوسوس ١٨٩» تفتت اواخر من الارض فثبتت جويها لينا في ساعات الصباح الباكر في المكان الذي عين لها سلفا لم يثبت بعدها الثانية .

اجديد

سدد خاص عن ثورة أكتوبر ، تقرا فيه :
■ ثورة أكتوبر وشعوب الشرق - توفيق زياد ■ قصة اول رائد فضاء - قصيدتان من موسكو - سالم جبران ■ الدور الرئيسي - قصة سوفييتية ■ النظام السوفييتي في عامه الخمسين - قصص عن لينين ■
■ الاشتراكية والانسان في كوبا - مقال للشار الشهبند جيفارا ■ الاشتراكية في افريقيا الاستوائية ■ ٣ اغنيات على مقام واحد لسميح القاسم ■ فتجان قوة مرة - السياسه المعركة - قصة محبة لشكيب جهشان - لقيتنام حقيق تقرير المصير - للفتي امريكي دين ويد ■ لها رسالتي الاخيرة الى محمد - للشاعر التركي ناظم حكمت ■ شي السوفييت يمكن ان يقوموا بالظهور على السطح - قصة من جزر الهند الغربية ■ مواد اخرى .

خمسون ذرة في قفلة أكتوبر

بقلم : محمد خاص

الرسومات البيانية ، التي يصنعها أي نصف لأي ميدان من ميادين مسيرة التطور في الاتحاد السوفيتي ، لا يمكن إلا أن تنتج خطوطها ، بانتظام واستمرارية ، إلى الأعلى .

هذه المسيرة من التطور قد استغرقت حتى الآن ، من الناحية المدنية ، خمسين سنة . ولكنها من الناحية الواقعية لم تستغف سوى ثلاثين عاما تقريبا . وإما العشر سنوات الأخيرة فانقضت في بذل جهود ، مضنية ومليئة بأغلى التضحيات ، لانتصار على القسوة والتدخل الاستعماريين ، ولإزالة الفاشية الألمانية ، العدو للدول والشعوب

الاقتصادية مع الكثيرة الساحقة من دول العالم وتجارة الخارجية تكون شبكة من ٧٠ دولة وهذه العلاقات هي عامل عالمي هام وتنسق مع مصالح نفع الشعوب من أجل السلام والتقدم الاجتماعي .

التنافسية بين بلد الاشتراكية الأول والأفكار الأخرى تنبع باستمرار . وفي جامعات الاتحاد السوفيتي وفي معاهد العاليه يدرس عشرات الوف الطلاب من أبناء مختلف شعوب العالم

والجامعة الروسية ، في موسكو ، قد أقيمت خصيصا لتخرج كوادر من أبناء شعوب آسيا وأفريقيا وأمريكا اللاتينية تعود إلى أوطانها حاملات العلم وكل ما يخالج بيد شعوبها في طريق التقدم والازدهار .

ولها ليس من المبالغة في شيء أن نقول أنه ليس نمة بقعة في هذا العالم لا تشارك جامعيها ، من عمال وفلاحين ومتقنين تقنيين ، الشعب السوفيتي فحريته هذا العبد العظيم عبد البؤس القسوي لثورة أكتوبر المجيد ، مدركة أن حاضر الاتحاد السوفيتي المعاصر مستقبلا السدي تناضل في سبيله مستقبل الاشتراكية والاشوية والتقدم والسلام .

والشعوب السوفيتية ، في هذا العبد ، إنما تصيف ذرة جديدة ، الذرة الخمسين ، في قفلة أكتوبر العظيم معتزة بحاضرها وإثباتها بمسئلتها التي يفوقها إليه خبزها الشيوعي السوفيتي الجديد .

برنامج مرحلي للحزب الشيوعي الأردني يدعو إلى حل سلمي عادل للنزاع الاسرائيلي - العربي

الأخرى لاستئناف الطائفة العربية) .

٥ - «أن الجماهير العربية وفواها الوطنية والديمقراطية في غالبية بلدانها قد حرمت بهذا القدر أو ذاك من ممارسة حقوقها الديمقراطية وخرياتها الأساسية .. وعمت البلدان العربية ظلمة التمييز والاحتلال والاضطهاد ليجرد اختلاف وجهات النظر ، وقد أدى ذلك إلى شل قدرات وأمكانات جماهيرية جسيمة ، وإلى إضعاف القدرة العربية على مواجهة الغزو الأخر ، وادى إلى تشويه سمعة البلدان العربية لدى الرأي العام العالمي» .

اهداف العدوان

ويخلص الشيوعيون الأردنيون أهداف العدوان بما يلي : ١ - حرب حركة التحرر والتقدم العربية ، ٢ - تحقيق توسع جديد لإسرائيل باحتلال الضفة الغربية وهدم كيان الأردن كدولة ٣ - قلب القواعد الحكم التقدمية في مصر وسوريا ، ٤ - فرض نية مذبذبة للقضية الفلسطينية لعدم مصالح الاستعمار والإقطاع والتوسعية لحكام اسرائيل ، ٥ - إضعاف المصادقة العربية السوفياتية ٦ - خلق موقف حرب جديد في العالم .

ظروف العدوان وعوامل التمسكة

ومن أهداف العدوان ينتقل الشيوعيون الأردنيون إلى تلخيص ظروف وعوامل التمسكة فيما يلي : ١ - أن جاء في ظروف عالمية نشته فيها عدوانية الاستعمار ، ونجح الاستعمار في تنظيم القلايات رجعية في عدد من الأقطار مثل غانا والدومينيك والنيوزيلانديا واليونان .

٢ - الأعمال التخريبية المتزايدة التي تقوم بها زمرة ماو تسي تونغ ضد وحدة الحركة الشيوعية العالمية ضد وحدة الحركة الشيوعية العربية ، ومما هي هذه الزمرة لفصل حركة التحرر الوطني عن سنها العالمي ، وتشجيعها المفارقات المجنونة (كل ذلك خدم المستعمرين في هجومهم الشرس على الشعوب ، وأضادت منه الصهيونية والبربرية في هجومها الأخير على البلدان العربية) .

٣ - اشتداد تهديدات حكام إسرائيل باحتلال الضفة الغربية وهدم الكيان الأردني ، كما جرى في تشرين الثاني ١٩٦٦ خلال العدوان الشرير الصهيوني ، وقد امتلكت إسرائيل بعض الأعمال المسلحة الفردية والعلمية ، وكانت تبالغ في تبولها كثيرا وتفتعل بعضها أحيانا لتبرير تهديداتها لانتدابها) .

٤ - مساهم المستعمرين لتأليب الدول العربية بعضها على بعض ، وإن واجهت مساهم الاستعمار والصهيونية ولقاء الرجعيين ، خاصة بعد انعقاد مؤتمرات القمة وبقية تخريب العلاقات العربية ، فقاموا ببلد الشكوك والريب ، وسعوا لخلق وتشجيع سياسات الحصار تحت رايات مختلفة ، وعمدوا إلى تزييم الوضع في اليمن ، والسلي تشجيع وإشغال المعارضة الجائبة

٥ - «أن العدوان السوفيتي قد حصلوا على شق سكن جديدة أو جرى تحسين جدي في أماكن سكنية خلال السنوات الخمسة عشر الماضية»

أكتوبر دشن عهدا جديدا

لم يعد الاتحاد السوفيتي البلد الاشتراكي الوحيد في العالم ، فقد انتصرت الاشتراكية في ١٢ بلدا في أوروبا وآسيا وأمريكا وخرطة العالم تغيرت تغيرا جذريا منذ أن فجرت ثورة أكتوبر نتائج أمل الشعوب قبل خمسين سنة . ومنذ أوائل أيارها مدت الدولة السوفيتية يد العون والتأييد لكل الشعوب في نضالها للتحرر والانقاذ ، وزعماء الأقطار النامية والأقطار المتأصلة للتحرر والاشوية والتقدم والسلام .

٦ - «أن العدوان السوفيتي قد حصلوا على شق سكن جديدة أو جرى تحسين جدي في أماكن سكنية خلال السنوات الخمسة عشر الماضية»

أهداف العدوان

ويخلص الشيوعيون الأردنيون أهداف العدوان بما يلي : ١ - حرب حركة التحرر والتقدم العربية ، ٢ - تحقيق توسع جديد لإسرائيل باحتلال الضفة الغربية وهدم كيان الأردن كدولة ٣ - قلب القواعد الحكم التقدمية في مصر وسوريا ، ٤ - فرض نية مذبذبة للقضية الفلسطينية لعدم مصالح الاستعمار والإقطاع والتوسعية لحكام اسرائيل ، ٥ - إضعاف المصادقة العربية السوفياتية ٦ - خلق موقف حرب جديد في العالم .

٧ - «أن العدوان السوفيتي قد حصلوا على شق سكن جديدة أو جرى تحسين جدي في أماكن سكنية خلال السنوات الخمسة عشر الماضية»

أهداف العدوان

ويخلص الشيوعيون الأردنيون أهداف العدوان بما يلي : ١ - حرب حركة التحرر والتقدم العربية ، ٢ - تحقيق توسع جديد لإسرائيل باحتلال الضفة الغربية وهدم كيان الأردن كدولة ٣ - قلب القواعد الحكم التقدمية في مصر وسوريا ، ٤ - فرض نية مذبذبة للقضية الفلسطينية لعدم مصالح الاستعمار والإقطاع والتوسعية لحكام اسرائيل ، ٥ - إضعاف المصادقة العربية السوفياتية ٦ - خلق موقف حرب جديد في العالم .

٨ - «أن العدوان السوفيتي قد حصلوا على شق سكن جديدة أو جرى تحسين جدي في أماكن سكنية خلال السنوات الخمسة عشر الماضية»

أهداف العدوان

ويخلص الشيوعيون الأردنيون أهداف العدوان بما يلي : ١ - حرب حركة التحرر والتقدم العربية ، ٢ - تحقيق توسع جديد لإسرائيل باحتلال الضفة الغربية وهدم كيان الأردن كدولة ٣ - قلب القواعد الحكم التقدمية في مصر وسوريا ، ٤ - فرض نية مذبذبة للقضية الفلسطينية لعدم مصالح الاستعمار والإقطاع والتوسعية لحكام اسرائيل ، ٥ - إضعاف المصادقة العربية السوفياتية ٦ - خلق موقف حرب جديد في العالم .

٩ - «أن العدوان السوفيتي قد حصلوا على شق سكن جديدة أو جرى تحسين جدي في أماكن سكنية خلال السنوات الخمسة عشر الماضية»

أهداف العدوان

ويخلص الشيوعيون الأردنيون أهداف العدوان بما يلي : ١ - حرب حركة التحرر والتقدم العربية ، ٢ - تحقيق توسع جديد لإسرائيل باحتلال الضفة الغربية وهدم كيان الأردن كدولة ٣ - قلب القواعد الحكم التقدمية في مصر وسوريا ، ٤ - فرض نية مذبذبة للقضية الفلسطينية لعدم مصالح الاستعمار والإقطاع والتوسعية لحكام اسرائيل ، ٥ - إضعاف المصادقة العربية السوفياتية ٦ - خلق موقف حرب جديد في العالم .

١٠ - «أن العدوان السوفيتي قد حصلوا على شق سكن جديدة أو جرى تحسين جدي في أماكن سكنية خلال السنوات الخمسة عشر الماضية»

أهداف العدوان

ويخلص الشيوعيون الأردنيون أهداف العدوان بما يلي : ١ - حرب حركة التحرر والتقدم العربية ، ٢ - تحقيق توسع جديد لإسرائيل باحتلال الضفة الغربية وهدم كيان الأردن كدولة ٣ - قلب القواعد الحكم التقدمية في مصر وسوريا ، ٤ - فرض نية مذبذبة للقضية الفلسطينية لعدم مصالح الاستعمار والإقطاع والتوسعية لحكام اسرائيل ، ٥ - إضعاف المصادقة العربية السوفياتية ٦ - خلق موقف حرب جديد في العالم .

١١ - «أن العدوان السوفيتي قد حصلوا على شق سكن جديدة أو جرى تحسين جدي في أماكن سكنية خلال السنوات الخمسة عشر الماضية»

أهداف العدوان

ويخلص الشيوعيون الأردنيون أهداف العدوان بما يلي : ١ - حرب حركة التحرر والتقدم العربية ، ٢ - تحقيق توسع جديد لإسرائيل باحتلال الضفة الغربية وهدم كيان الأردن كدولة ٣ - قلب القواعد الحكم التقدمية في مصر وسوريا ، ٤ - فرض نية مذبذبة للقضية الفلسطينية لعدم مصالح الاستعمار والإقطاع والتوسعية لحكام اسرائيل ، ٥ - إضعاف المصادقة العربية السوفياتية ٦ - خلق موقف حرب جديد في العالم .

١٢ - «أن العدوان السوفيتي قد حصلوا على شق سكن جديدة أو جرى تحسين جدي في أماكن سكنية خلال السنوات الخمسة عشر الماضية»

أهداف العدوان

ويخلص الشيوعيون الأردنيون أهداف العدوان بما يلي : ١ - حرب حركة التحرر والتقدم العربية ، ٢ - تحقيق توسع جديد لإسرائيل باحتلال الضفة الغربية وهدم كيان الأردن كدولة ٣ - قلب القواعد الحكم التقدمية في مصر وسوريا ، ٤ - فرض نية مذبذبة للقضية الفلسطينية لعدم مصالح الاستعمار والإقطاع والتوسعية لحكام اسرائيل ، ٥ - إضعاف المصادقة العربية السوفياتية ٦ - خلق موقف حرب جديد في العالم .

١٣ - «أن العدوان السوفيتي قد حصلوا على شق سكن جديدة أو جرى تحسين جدي في أماكن سكنية خلال السنوات الخمسة عشر الماضية»

أهداف العدوان

ويخلص الشيوعيون الأردنيون أهداف العدوان بما يلي : ١ - حرب حركة التحرر والتقدم العربية ، ٢ - تحقيق توسع جديد لإسرائيل باحتلال الضفة الغربية وهدم كيان الأردن كدولة ٣ - قلب القواعد الحكم التقدمية في مصر وسوريا ، ٤ - فرض نية مذبذبة للقضية الفلسطينية لعدم مصالح الاستعمار والإقطاع والتوسعية لحكام اسرائيل ، ٥ - إضعاف المصادقة العربية السوفياتية ٦ - خلق موقف حرب جديد في العالم .

١٤ - «أن العدوان السوفيتي قد حصلوا على شق سكن جديدة أو جرى تحسين جدي في أماكن سكنية خلال السنوات الخمسة عشر الماضية»

أهداف العدوان

ويخلص الشيوعيون الأردنيون أهداف العدوان بما يلي : ١ - حرب حركة التحرر والتقدم العربية ، ٢ - تحقيق توسع جديد لإسرائيل باحتلال الضفة الغربية وهدم كيان الأردن كدولة ٣ - قلب القواعد الحكم التقدمية في مصر وسوريا ، ٤ - فرض نية مذبذبة للقضية الفلسطينية لعدم مصالح الاستعمار والإقطاع والتوسعية لحكام اسرائيل ، ٥ - إضعاف المصادقة العربية السوفياتية ٦ - خلق موقف حرب جديد في العالم .

١٥ - «أن العدوان السوفيتي قد حصلوا على شق سكن جديدة أو جرى تحسين جدي في أماكن سكنية خلال السنوات الخمسة عشر الماضية»

أهداف العدوان

ويخلص الشيوعيون الأردنيون أهداف العدوان بما يلي : ١ - حرب حركة التحرر والتقدم العربية ، ٢ - تحقيق توسع جديد لإسرائيل باحتلال الضفة الغربية وهدم كيان الأردن كدولة ٣ - قلب القواعد الحكم التقدمية في مصر وسوريا ، ٤ - فرض نية مذبذبة للقضية الفلسطينية لعدم مصالح الاستعمار والإقطاع والتوسعية لحكام اسرائيل ، ٥ - إضعاف المصادقة العربية السوفياتية ٦ - خلق موقف حرب جديد في العالم .

تورة أكتوبر . وجوهها يمكن في مضمونها الثوري الإنساني وليس في مظهرها الشكلية . ومنذ وجودها امتازت بالانسجام بين الثقافات القومية العديدة .. لقد عرف التاريخ دولا ذات قوميات مختلفة ولكن سياسة الاستعداد القومي من الطبقات الحاكمة كانت تحاول دوما تدمج ثقافات القوميات الأخرى . ولا يستطيع أحد أن ينكر أن الثقافة السوفيتية قد ضربت المنزل الراسع عن الزدهار ثقافات كل شعوب وقوميات الاتحاد السوفيتي

أن الثقافة الاشتراكية ، كما دلت ذلك الخمسون سنة التي مضت في الاتحاد السوفيتي ، لا يمكن تطويرها في منزل من التراث الثقافي الطبقي والخير للشعب المين وللشعوب الأخرى .. وهجوم لينين على أولئك الذين طالبوا في أوائل الحكم السوفيتي بثقافة «بروليتارية نقية» وتبذوا التراث الثقافي الإنساني ، إنما يعتبر

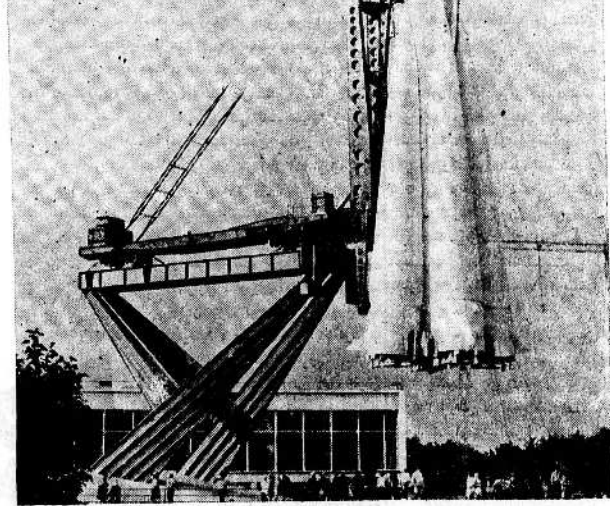
من مليون سيارة نقل وفي الاتحاد السوفيتي اليوم ٢٧ ألف مزرعة تعاونية وأكثر من ١٢ ألف مزرعة حكومية . ومعدل الإنتاج الزراعي في البلاد ازداد نحو ٣ مرات عما كان عليه في سنة ١٩١٣ مع أن عدد العاملين في الزراعة قد انخفض بنحو النصف .. لقد أنتج الاتحاد السوفيتي في سنة ١٩٦٦ نحو ١٧١ مليون طن من الحبوب أي أكثر بنسبة ١٢ بالمئة من إنتاجه في سنة ١٩٦٤ . وإذا كان الإنتاج في سنة ١٩٦٣ من الحبوب ٢٨ مليون طن فقد أصبح هذا الإنتاج في سنة ١٩٦٦ من الحبوب ١١ مليون طن ومن الحبوب ٧٦ مليون طن .

جيش من طلاب العلم

انتصار الاشتراكية في الاتحاد السوفيتي دشن مرحلة جديدة من التطور العاصف في ميدان الثقافة . اليوم يبولون عن الشعب السوفيتي أنه شعب قاري . ولكن هذا الشعب في ظل الحكم القيصري كان جله من الآسيين . ثلاثة أرباع شعب روسيا القيصري لم يكونوا يعرفون القراءة والكتابة . ثلاثة من كل أربعة كانوا أميين . واليوم واحد من كل ثلاثة من مواطني الاتحاد السوفيتي هو طالب . والطلاب السوفيتيون يشكلون اليوم جيشا جبارا فوامه ٧٢ مليون شخص . ناهيك عن الحديث عن أن الآلية ، كالمطاطة والنقر ، لا وجود لها في بلاد السوفيت .

قد طرأت على الزراعة السوفيتية نتيجة لتطبيق نظام التعاونيات . وفي ظل السلطة السوفيتية تطور في البلاد الإنتاج الزراعي الاشتراكي القائم على الأسس العلمية وعلى أحدث السبل الفنية . وقد أصبح ممكنا ، بالتصنيع السوفيتي قد خلف وراءه دولا كبيرة

السفينة الكونية التي حملت رائد الفضاء الأول يوري غاغارين



متطورة من مثل بريطانيا وفرنسا وإيطاليا . أن أول بلد اشتراكي بنه المعلوم للانفجار - الاتحاد السوفيتي - بقيادة جزييم الشيوعي يحتل اليوم المكانة الأولى في أوروبا والمكانة الثانية في العالم من حيث حجم الإنتاج الصناعي العام . بل أنه اليوم ينتج من مصب الصناعة - الفولاذ - أكثر مما تنتجه مجتمعة ، بريطانيا وفرنسا وإيطاليا الغربية وإيطاليا .

والتأثير سريع ..

أن نتائج التطور الصناعي كبيرة واسعة في الاتحاد السوفيتي ، ولا كما كان ممكنا ، خلال هذه الفترة الزمنية القصيرة نسبيا ، أن يحتل هذه الرتبة .

ولو أخذنا سنة ١٩١٣ مقياسا لنمو الإنتاج في الاتحاد السوفيتي وفي أمريكا لوجدنا أن هذا النمو كان في أمريكا ٥٢ مرة (في ميدان القوة الكهربائية) وفي الاتحاد السوفيتي ٦٧ مرة . أي أن وتيرة هذا النمو في الاتحاد السوفيتي أسرع ٥ مرات عما هي عليه في أكبر دولة رأسمالية متطورة . أما في الفحم فالوتيرة هي ١٩ مرة عما هي عليه في أمريكا ، وفي التوربينات ١٠٧ مرات . ولو أن الاتحاد السوفيتي سار على وتيرة النمو في أمريكا في ميدان صناعة الفولاذ لكان قد وصل إلى صوب ١٧ مليون طن (في سنة ١٩٦٦) مع أن هذا الرقم يقارن في الواقع إلى نحو ٩٧ مليون طن .

بالقارنة معه في سنة ١٩٦٨ - هو : الاتحاد السوفيتي ٩٩ بالمئة بينما أمريكا ٢٧ بالمئة وفي فرنسا ٢٧ بالمئة وفي ألمانيا الغربية ٣٤ بالمئة وفي بريطانيا ٢١ بالمئة .

أكثر من العلم الجليل

وتصنيف الزراعة من التطور كان كبيرا أيضا . فإن تغيرات جذرية



من الممرات اليدوي إلى الكواكب

الانحياز السوفيتي والبشرية جميعها . الحقيقة ، التي تلهم الكادحين والشعوب الثقلة والحساس والامل ، وتنزل بانعاش السلام والتقدم اشد الضروف والألم ، أن هذه المدة الزمنية سواء من ناحيتها العددية أو الواقعية ، كانت كافية لانتصار الاشتراكية نهائيا في الاتحاد السوفيتي ، ولوضع الأسس المادية والروحية للسلم قداما نحو بناء مجتمع شيوعي .

فمن بلاد يحكمها طغيان راس المال والإقطاع ويجرد كادحيها من أبسط الحقوق الأولية ، ويثير بين شعوبها وقومياتها النزاعات والمجازر .. من بلاد مختلفة فقيرة تفقرها الأمية والمرض .. إلى بلاد الاشتراكية المنتصرة الواقعة على عتبة الشيوعية .. بلاد تحتل ، في مجالات عديدة الرتبة الأولى بين الدول ، وتندفع في قوة لاكتساب المركز الأول ، نهائيا ، وعلى النطاق الدولي كله .

الأول في أوروبا والثاني في العالم

أن الإطلاع على ما كسرة التطور هذه من إبداعات وإعمال يفرض القارنة بين ميادينها المختلفة ومقاييسها في العمل البشري لتقوى العظمى السوفيتية - الاشتراكية - وبينها وبين هذه الميادين ذاتها في بلاد استغرقت مسيرة تطورها ثلاثين أو خمسين سنة بل إضعاف هذه المدة . لقد كانت حصة روسيا القيصريه من مجمل الإنتاج الصناعي العالمي لا تتجاوز (سنة ١٩١٣) ولكنها تصل الآن إلى ٢٠ بالمئة منه . والإنتاج

ملاح الادب
السوفيتي

■ أن فن الواقعية الاشتراكية ، الذي يعبر بصدق عن أدواق الشعب ، ينضل من أجل حياة مليئة بالسلام تتاح فيها الفرصة للجميع ، كي يحرر الإنسان نفسه من الجهل والظلم والفساد ، ويحقق لنفسه حياة أفضل.

تؤثر طرق جديدة في التفكير
عند الناس وتكنولوجيا
جديدة. وخم مثال على

ويلاحظ في السنين الأخيرة اهتمام بالقضايا الإنسانية العامة، والعلاقة بين الخير والشر، بين الحق والباطل.

(أناولي بوتشاروف)

■ موضوعات الثورة الجديدة للمؤلفات تملأ

بقلم : يوري ياكوف

فابتعد بعد الطر ، على الاسفلت ، كان يسير وهو يبرج قليلا وعلى ركبته بقعة دم متجمدة تشمع الاخنام . وكان نلواء الواطشان التحرفان اشبه بسحفايين . ويسلك بيده حبال ربط به خرقه وماداة اللون . والخرقة تنجر على الاسفلت المبلل من التلددار معرفة الهدف منها . سألت الطفل وأنا احاذيه في خطوه : ما هذه الخرقة التي منك ؟ فاجاب صوت خشن : هذه ليست خرقه ، هذه ملقة هيوط .

ملقة هيوط ؟

رايت الان ان الخرقة فيه صغيرة وان العجل اربعة مصنوعة من افشنة ملقولة . فالت الصبي :

- ولماذا نجرها على الارض المبللة ؟

سكدا ... ، جسيم ودفع نظره الي .

ونسمرت حذفته السودوان الكبيران علي . كانتا تشعان بريقا صاليا

تذك الذي يقهر بعد الطر على اوراق الشجر وعلى سطوح البيوت وعلى الطرق . وما كان يرى في عينيه بياض . كانت فيهما حذفتان فقط وكانت هاتان الحذفتان تدرسان .

فلت واشرت براسي الى المبللة النسخة :

هل ربيتني من السطح ؟

لا ، بل من النافذة .

- وما كان الحمل ؟

الاسماء جديدة لتغيير كس
الكتاب والشراء كس
ماياكوفسكي وباسترناك
يختلفان في اوصافهما العالم
الحج ، لكن الثورة هي
التي نفيها وانارها بالالهام
.. كان ماياكوفسكي يعتبر
انه جندي الثورة ، وجبر
عن العاطفة الثورية التي لا
تقبل التحول العالم . اما
باسترناك فهو شاعر ذو
انغام مختلفة ، ولكن توجد
في اشعاره دائما علانلا
تمحي للصبر ، تلك التي
لم يكن بالامكان ان يكتبها
الشاعر في عهد اخر وبلد
آخر .

وميخائيل شولوخوف
وايزاك بابل وصفا قريبا
نفي السبوت من العرب
الاهلية . لكن «السدون
الهادية» لشولوخوف
جديدة .

ماياكوفسكي
هتنامه واحترامه لجهامير
الشعب .
والذين لا يؤمنون بالواقعية
الاشتراكية عليهم ان يحاولوا
تراك السب الذي يخطئنا
حين ان نرى في كتبنا
ثوريون الشجعان الاقوياء
لنا نفل ذلك لاننا قد
فناهم واجناهم فعلا
الحياة الواقعية . اننا
مب التفاعلية في ادبنا
نا متقاتلون ، لاننا نعرف
دشنا في الحياة ونعترف
بف يمكن تحقيقه بجهننا
الى الذين لا يؤمنون
الواقعية الاشتراكية ان
نروا اننا نريد هنا يكون
صما عتيلا وصليا لكل
هو زائف ، لاننا نبني
سوف نبني حياة مشرقة
جديدة .

- العمل ؟ نظر الي بعثة . - انا نفسي ... فقلت .
 - هذه الملة صغيرة عليك .
 - ومن اين اخذ واحدة ؟ - اصبح الان بنفرائي بسفيرة وكاني مدعاة للسخر . - احرب اذا اخذت شرفا . وقد ضربت لاجل طعاه المدة . وانتهت الي ان حواشي القبة تنتهي باربعة مئة دقيلة . فعلا كانت الملة مصنوعة من لحاء مدعة وكانت في زمن ما يبيضاء اللون . ولعب الصبي نظري التنتيد .
 - فقال مداعفا من مملته : يمكن الفز ولو بملة صغيرة ... ولو كانت هناك سماء .
 فاعتدت السؤال : لو كانت هناك سماء ؟
 قال الصبي موضعا : فقلت من الطابق الاول . وهناك لا توجد سماء .
 وهل في الطابق الخامس سماء ؟
 - انا لم افز من الطابق الخامس ... بعد .
 نظرت الي ركبتي وشع اعطاهم القرزمي واحسنت بشعرية باردة كانت تعس بها متدما تغلق علي حافة هاية او منه طرف جسر مرتفع .
 سمعت قذالي يولي وتنبئت حالا الي نقرة المصطفي السداوين الكبيرين سائلي بيدي اللند للند : وانت ام تغفز بملة ؟
 - كلا ، اجبت جواب اللند واحسنت بنوع من العمل امام هلا

في روسيا القديمة، ما قبل الثورة من التقاليد الوطنية، والتاريخية السامية نفس مثل الحياة السوفيتية شغلي مثبت بالاحياء ذى اهمية ت اعمال كتاب القوميات غنى الخلقة، للشعوب والقوميات، ان كلها. روسية لا نشر الا قليلا بالافسـ التصوير العديدة للتقاليد الوطنية، اذا وضعتا ا. اس. تاربي كال. انابة لطوا متسلعا.



روسية ، ولا تصدر البتة في لغات
محب الأخرى . ان قرابة نصف
مال الادبية ، في الاتحاد السوفيتي
ولكتاب الجمهوريات المتحدة
جمهوريات ذات الحكم الذاتي التي
ر كتبها في ٦٧ لغة . ان الكاتب
ذلك القاري قد نفرا ، وكبرا ،
تنطق عشرات الشعوب التي لم
معرفة الا قليلا واسمعت الدنيا
وانها .

ان لكل ادب وطني وجهه

التاريخية .
 أص الذي يعبر عن مجمل الأفكار
 السوفياتي نكس البلد ، ومعتقداته
 ، وطابع شبيه ، ومطامحه
 بوية . بحيث انه ، لاجل فهم الأدب
 السوفياتي في مجموعته ، يجب قبل
 شيء فهم الأفكار ثورة أكتوبر .
 في فقط الأفكار ، بل وضرورة
 مع الجديد .
 كل تاريخ المجتمع السوفياتي
 في الأدب السوفياتي : لوحات
 الحياتية الروحية لنسها .

حجة الثورية بحكم الرجوازية عام
١ من قبل العمال والفلاحين ،
والأهلية ، والحرب ضد
الظلم ، والبرامج الخيالية
بيد صناعة جديدة وكولفوزات ،
لرب الوطنية الكبرى ضد ألمانيا
وغير حلفائها ، والتشديد بعد
سرب . ان مؤلفات الكتاب
يفتتين تتحدث عن جميع فئات
مع .
ان الخاصة الميزة للادب
فيته ، بصفته ادا متعدد
السوفييتي : تطوره بصفته ادا متعدد
القويتم من حيث اشكاله ، وموجهه
من حيث محتواه الاشتراكي ، وزيته
الانسانية، وطريقته المشتركة ، وهي
الواقعية الاشتراكية - كل هذا
هو من صميم وجوه متممها
السوفييتي ، كل هذا هو تجسيده
لقوانين تطوره . القانون الرئيسي
للادب السوفييتي هو ، بسبب كونه
مؤلا من اكثر من ٦٠ ادبا لشعوب
الاتحاد السوفييتي ، انه مضم بروح
متعددة الجنسيات ، ومتعدد

ادب وطني ، تاريخ تطور الواقعية في
هذا الادب ، فسندرك بعض الافعاليات
التاريخية للاداب التي كانت
.. وعلاوة على ذلك ، فإن اداب
الشعوب التي كانت حياتها وظلتها
الاقتصادية تنفذ بالفكار النضال
البروليتاري من اجل الاشتراكية كانت
على وضع من حيث التجربة
المباشرة او التصايد التي يمكن ان
«تنظم» بها الادب السوفيتية .
ولذلك ما يفرض بوجه خاص ، للدور
الترجيحي للتجربة الأدبية الروسية .
ان تطود الواقعية في جميع الادب
من وجهة نظر عقائدية جامدة كان
يمكن ان يتوقع المرء ان يزول القنون
والشعراء السوفييتيون ، «المتقنون»
«الحاكمون» مع نهوض هذه
القويتم ، لتحل محلهم الحضارة
الاشتراكية ، بمطاميرها ، وصحفها ،
والمراديو وانتشار التعليم العام .
لكن كثيرا ، بالعمى ، لا سيما خلال
الخصم عشرة سنة الاولى من تطور
ادب القفقاس واسيا الوسطى :
انبساط الادب الشعبي ،
بصورة ما ، ومعاسته ناثرا مباشرة
على الادب المكتوب .

الوطنية، منذ ما قبل أيام أكتوبر
لم تكن توجهه فقط الظروف المحلية
للأمم والقوميات، التي كانت تعيش
ضمتها هذه الأدب، بل أيضا كانت
توجه هذا التطور شروط الاتصال
الذي كانت الشعوب تخوضه في جميع
أنحاء روسيا من أجل تحريرها،

وقد لوحظ عقب ثورة أكتوبر على
الفور، نفاذ المنصر الملحي القادم
من الفولكلور، إلى الأدب .
وهذا الواقع له نفسه . لقد
فتحت الاشتراكية الطريق للمبادرة
الشعبية، وللإبداع الشعبي، بما
في ذلك الإبداع الأدبي .

يأمنه، أنه أنه يمر من القديسة جاكوبه كطريق إلى مستوى العظمة

ساء..

وصية

بق الصبي . ولكي لا أفقد اعتباري عنده قلت :
- عندما كنت في عمرك فقلت .. شمسية . ففوز الصبي رأسه دلالة
: لقد جربت ، فالتفت الشمسية على باطنها .
ولذلك ان أفازني بالشمسية انتهت النهاية ذاتها ، ففرحت في
أي نعم . ولقد غربت أيضا بسبب الشمسية .

فقال للصبي ومسح على الأسفلت بنعليه : الإنسان يقرب بسبب
 شيء .
 سرنا بعض الوقت صامتين ، وحسست بتفوق هذا المظلي الصغير
 أتت ان أعرف السبب . هل قوة هذا الصبي في كونه متحررا من
 من الخوف التي تأتي مع السنين بسرعة لاني سمعت من زواني
 أجنى مرموا :
 - لا تسرع الخطو .
 - هل تلك جرلك ؟
 - لا ، التلنان يخلغان .

تطلعت فرائده واقفا على الاسفلت مسكا بيده التل الواوي المبل
كان يزداد شيئا ، وهو في يده ، يدرك السلحفاة .
ت : انتله .
فاجاب الصبي ونزع التل الآخر : هكذا احسن .
واطلعت الشمس من وراء غمامات مبشرة قلبية ، وارسلت شواظا
بها جعل الاسفلت ينثف بخارا دافئا يميل الى الزرقه . لا بد ان
تضرب بللة شديدة بالسر حافيا على الاسفلت الدافئ الذي يتعاهد
الخبير . ولكني انا كنت متسلح حذاء . ولعلت الخبيرة الصنوعة من
الخمعة تنجر وراء مرافقي الصغير .
سفلتت شخير براسي الى القطة : ماذا نقن انك فاعل ؟
سافر مرة اخرى .. ولكننا لا نصل بدون سماء .

... وحين بدأ السامع ...
لم يجب بشيء. ثم رآه ونظر الى فوق. كانت السامع ...
القطع الحجاب فيها تسبح بسرقة وكأما تشار في نيار. وناب ...
القوم بعينيه وانتقلت نظراته الى فهم اشجار الصور السامة ...
سلح البوت. ونظرت نظره حيوها حتى نولفت عند المظلة ...
رمة اللقاة على الاسفلت الذي ينف. وكانت حدقا اطل السوداوان ...
بان باللق الذي عاش. حتى ليخل للامر ان كان منذ لحظات ...
قرب الغيوم. وقام بقرة بانسة بملخته الصفة ...
المنسي ودفع من الارضى القبة التسعة بالوجل. فلها وعصرها ...
على الاسفلت خيوط المم المولعة. معر المظلة كما يصير القمص ...
- البقة الى ص ٥٠٠ عود -



الكاتب القيرغيزي جنكيز ايتماتوف



سَمْعُو نُوف



3

اهتمامه واحترامه لجماعه
النسب .
والذين لا يؤمنون بالواقعة
الاستثنائية فيعلمون ان رجالا
ادراك السبب الذي يجعلنا
نحب ان نرى في كتبنا
التورين الشجعان الاقوياء
اننا نعمل ذلك لانا قد
عرفناهم واجتباهم فعلا
في الحياة الواقعية . اننا
نحب التغاوية في ادبنا
لأننا متفائلون ، لانا نعرف
هدفنا في الحياة ونعرف
كيف يمكن تحقيقه بجهننا
وعلى الذين لا يؤمنون
بالواقعة الاستثنائية ان
يدركوا اننا نريد فنا يكون
خصما عنيدا وصلبا لكل
ما هو زائف ، لانا ننسى
وسوف نبني حياة مشرفة
وجديدة .

(بقولاي شامونا)
■ البنا الرئيسي الذي
يسم عليه الادب المويدي
الحاضر هو تعميق المعرفة
الواقعية والحياة والعلم
والكون ، ومن خصائص
الرواية المويديّة اليوم
توسيع نطاق الحياة التي
يعالجها الادب . مثال على
ذلك : انه مع تطور العلم
وازدیاد تأثره في الحياة
الاجتماعية ظهر في الآونة
الاخيرة عدد لا بأس به من
الروايات التي يختار أبطالها
من بين العلماء ان حاسة
البصيرة العلمي وشخصية
صدامات الراي الخشنة
يختلف ذات العلماء قد

اين تبدأ السماء..

نقلم : یوری یاکوفلیف

وَصَفَاتُ
سُوفِيَّةٍ

بق الصفر . ولكي لا افقد انتباهي عنده قلت :
- عندما كنت في عمرك افقرت ؟ بشمية . فهو الصبي واسمه
ذلك : لا فخر ، فانقلبنا التسمية على باطلها .
ولذلك ان قلنا بالتسمية انتهت النهاية ذاكها ، ففرحت
تي :
اي نعم . ولقد غربت ايضا بسبب التسمية .
فقال الصبي ووسع على الاسفلت بنعليه : الانسان يغرب بسبب

سرنا بعض الوقت صامتين . واحسست بتوق هذا المظلي العجيب ان ارفع السبب . هل قوة هذا العصبي في كونه متحررا من المخاوف التي تأتي مع السنين بسرعة لانني سمعت من وراحي معروف :

• لا تسرع الخطو .
• هل تؤك رجلك ؟
• لا ، التلأل يخطئان .

كان يزاد شيئا ، وهو في يده ، بندق السلطان .
قلت : انتقل .
فاجاب الصبي ونزع التل الآخر : هكذا احسن .
فقلت للتلميذ اني وراءه دائما مشيرة قبليه ، وارتدت شيئا
في يدي .
فجعل التلميذ يمشي بخافا دائما يعجل الي الزرة ، لا بد
شيء بللة شديدة بالسر حاديا على التل الثاني الذي يتصل
بالليخار . ولكني انما كنت منتحلا حذاء . وقلت للفتاة الصنوعة
المنحلة تنجر وراء مرافقي الصفي .
فقلت شيئا براسي الي الفتاة : ماذا تظن انك تفعل ؟
سافكر مرة اخرى .. ولكنها لا تفعل بدون سما .
واين يمشي ؟

لم يجد بشيء، نثر راسه ونظر الى فوق، كانت الساعات قد
وقطع السحاب فيها تسج بسرعة وكأما لتساق في نيار. ونا
القوم بعينه وانفتحت نظرت الى قمم اشجار الصنوبر المساء
سلحوا البيوت، وناهت نظرتهم كويته حتى توقفت عند المدا
ورة للمائة على الاسفلت الذي يجف، وبها حديقة الطفل السواد
من بالائق التي عاشه. حتى ليخيل للمرء انه كان منذ لحظا
قرب اليوم، وقام بقفزة بالسة بملبسته الصفرة
تحتضن الصبي ويدع من الارض القبية التسعة بالوجل، فلها وعصر
على الاسفلت خيوط من الهلولة. همهم القفلة كما بهما القفص
القبة على من عمود؟

قالبته بعد الطر ، على الاسفلت . كان يسير وهو يرحل قليلا وعلى
 كتيبه بقعة دم متجمدة تشجع الاختتام . وكان نملأه الواطئان الشترهان
 شبيهة بسلماطين . وبمسك يده حبالا ربطت به خرقه رمادية اللون .
 الخرقه تجر على الاسفلت البلبل ومن التعلد معرفة الهدف منها .
 سالت النظر واذا احاذيه في خوخه : ما هذه الخرقه التي معك ؟
 اجاب صوت خشن : هذه ليست خرقه ، هذه مقالة هبوط .

- معلقة حيوط ؟
 رأيت الآن ان الخرفة فيه صغيرة وان الحبل اربطة مصنوعة من
 لفحة ملفوفة . فسالت الصبي :
 - ولماذا تجرها على الارض المملكة ؟
 - هكذا جميعهم ورفع نظره الي .
 سمعت حذقاته السوداءان الكبيرتان علي . كانتا تشعان بريقا صافيا
 ذلك الذي يظهر بعد المطر على اوراق الشجر وعلى سطوح البيوت وعلى
 الطرق . وما كان يري في عينيهِ بياضاً . كانت فيهما حذقاتان فلفط وحذقتان
 حذقتان احداثتان تدرسانني .

قلت واشتر براسي الى القلعة الجبلية النخسة :
هل ربيتها من السطح ؟
لا ، بل من النافذة .
وما كان الحمل ؟
الحمل ؟ نظري الى بعشة . انا نفسي ... ففزت .
- هذه القلعة صغيرة عليك .
- ومن اين اخذ واحدة ؟ - اصبح الان بنظرائي بسفيرة وكاني
معاملة للسفح . - احرب اذا اخذت شرسفا . ولقد عبرت لاجل غطاء المعدة
وتأملت الى اى حواشي القبة تنتهي باريطة متباعدة دقيقة . فلما كانت
القلعة مصنوعة من غطاء معدة وكانت في زمن ما يضيء باللون . ولح العنبي
برني الانتقادية .
فلما مداهنا من قلعة : يمكن الفخر ولو بمظلة صغيرة ... ولو كانت
فلا سماء .

فاذنت السؤال : لو كانت هناك سماء ؟
قال الصبي موضحاً : ففرت من الطابق الاول . وهناك لا توجد سماء
وول في الطابق الخامس سماء ؟
انا لم افكر من الطابق الخامس ... بعد .
نظرت الى ركبته وشعس اخماخها القرمزية واخست بشعرية باردة
تحتي نحيبي بها متعماً تقذف علي حافة هوائية او عند طرف جرس مرتفع .
سحت فذالي بيدي وتنهت حالا الى نقرة المصباحين السوداوين الكيريين
سألتني سؤال اللند : وانت ام تقذف ببطانة ؟
لا ، اذت حوائط اللند والامست بدمع من الضلع امام هذا

عززي ايفان الكسييفتش أكتوبر ...

سيمج القلم

قميصي غارق في الدم ، يا ايفان
ونصل الشجر المسموم ، ما زالا
يحرر .. يحرق في لحمي
وطاوس الخيام السود والتابالم ، ما زالا
يجوب البيت مختالا
ويصبغ ريشه النفوس ، في دمي !
.....

جيبني منقل بالوحل ، يا ايفان
وقلبي غاب اياما وراء وكالة الانباء
وعاد الي محمولا مع الجرحى
على حمالة حراء !
وراياني التي كانت تمد الريح بالنفوخه
مهلهة : هلا مرحي ! هلا مرحي !
وتخفق وهي مزهوه
على نبض الملايين التربي الضوء والالات والقمعا
غدت يا صاحبي ايفان
لقتلانا الوجتناهم .. غدت اكفان !
.....

قميصي غارق في الدم
ووجهي منقل بالوحل
وراياني مزقة ..
ولكنني اقول اليوم للاحزان
دعيني الان يا امسي .. دعيني الان
فان يدا تشد يدي ، وتنشلي الى القمه
ونمسح عن جيبني الوحل ،
وفي حب ، وفي رحمة
تضمد جرح خاضري
وتفعل قلبي المطون .. بلايمان
وتطبع في قميصي نجمة
دعيني الان يا احزان
ادور على بقايا من حداثك لم تلكها النار
واجمع ضمة سلمت من الازهار
ازينها بطابع نجم
واعقد حولها شريان
وفي أكتوبر الغالي
اسلمها بريد الدم
ليوصلها اليك هناك .. عبر الليل والقضبان !
.....

صغيرا كنت يا ايفان
صغيرا كنت يوم افقت مذعورا
على صرخات امي :
آه - مات ابوك مفقورا
وشدتني ..
تعال الي يا ولدي
فخطف الباب منا زالت
ذئاب الليل .. والغربان !
.....
وصرت معذبا بالسل
تلق من دمي الديدان ..
.....

سالم جبران

قصيدتان من موسكو

برد موسكو لا يخيف !

اشرفي يا شمس ، او لا تشرقي
بردموسكو لا يخيف
مستعد أنا ان امشي بلا قبعة الرأس ،
بلا بدلة صوف ،
تحت ارياح الخريف
انا يكفيني دفء الود
من انسان موسكو
الباسل السمع اللطيف !
أخبار الوطن

سيئة اخبار بلادي
ما اسواها من اخبار
الدم والنار
في المنطقة المحتلة ،
والعمال -
للسجن ، اذا طباوا القمه للاطفال
وبهيه
ان بحثت في وطن الاباء عن الاب
فهو فدائيته !

من سجن الدامون الى موسكو
حملتني اجنحة الثورة ، لا قمعي
في اسعد ارض في الدنيا
انا .. في اعلى القمم
وتجسي الاخبار السيئة لتشملي الي
ما افساه من السم ، يا وطني
وانا الس ، اشرب ، اكمل اخل احملي
ما افساه من السم !!

موسكو ، ٢٧-٢٨

بطاقة حزب

للشاعر السوفييتي بيزامنسكي

هذه القصيدة ، «بطاقة حزب» ، هي واحدة
من اجمل قصائد الشاعر بيزامنسكي وقد كتبت في
اليوم التالي لوفاته قائد البوليتاريا العظيم فلاديمير
ايليتش لينين . وفيها صور تصويرا صادقا لمر
العربة العظيمة التي اصابت الحزب والحركة
الشيوعية كلها . وفي حينه حظيت هذه القصيدة
بعالم يطف به فيروها من الانتشار .

الارض تنقلبها ايدي العمال
تحت في كل الاصقاع
حجارة

يعصرها السم قتال
شيء ما ...
غال ...

منها ضاع

قل لي يا حزب !
قل لي ... اي شقاء يعتمر القلب
عم تغتش ؟ اي جحيم هب
واجاب
في صوت ملائ عذاب :
«بطاقة حزب»

ضيعت ... بطاقة حزب

هي شيء اصفر من كف
ضاعت .. صعدت النفس
وفقط امسي ، فقط امسي
ضرب الموت على كفي ... وقعت ..
لا ادري ..
اين ..

وكيف ...

اي بوليتاريا !
دقي كل الابواب
ام ان الامر قضي
وفقدناها
بطاقة حزب .. اصفر من كف
كانت شامخة ، في راس الصف
اية كارثة ، فافرة الشوق ، انتنا
لا ندري ...
من اين ..
وكيف !..

يا حزب سمعت نداءك !

سجلني !

انا ابن الوطن السوفييتي

مهد العظم العظي

سجلني ..

عضوا ..

في الحزب !

هذي الكارثة السوداء تقوينا

تصقلنا .. تجعلنا كالصلب

وملايين العمال تحييك

من حول الاتات وتهتف فيك

ستفضي اشهر معدودة

وتحل محل لينين .. محل بطافته المفقودة

مائة الف ..

حراء ..

جديسة !

او الكلبون . لم رماها على كتفه . وكانت هذه الحركة تعني ان الامل لم
يفقد تماما وان الملة المصنوعة من لغاز الحقبة يمكن ان تكون صالحة .
- الى القاء - قال ذلك وخطا بسرعة عائدا ادراجه .
كان وجهه ينطق بحزم جملتي اشهر باللق : هل نراه سيتساقط
سطحا عاليا ويلقى منه لكي يجرب الملة التي لا تعمل بدون سماء مرة
اخرى .

صرخت به : - انتظر !

فتوقف على ماضي .

الى اين انت ذاهب ؟

احس بالقلق في صوتي ولكنه ظل محافظا على هدوئه :

- لا وقت متدي . ابغويروك ينتظري .

- ان تقف .. من السطح ؟

- الملة مبللة .

شعر باني خائف . ولكن لم يخطر بباله اني خائف عليه . كان يظن
اني خائف وحسب . وضاعت حدقاته في سفرة وزاد لاهتها .
واحبست فجأة ابن تبدأ السماء . لا تبدأ من غارب السطح ولا
من خطوط السماء الزرقاء التي تسبح فيها القيوم . انها تبدأ من مسافة
قريبة جدا الى الارض من الطابق الاول او من مستوى الكتف . تبدأ
من القلب الذي لا يهاب وتمتد حتى القيوم او حتى النجوم ، الى حيث
يرتفع بها القلب .

- ابغويروك ينتظري . سألني . حسنا ! وحده ركبته بباراغ صبر
وفسط على نعليه برفقة .

فاشرت له براسي فخطا مسرعا على الاسفلت البقع الذي يطف والذي
يرتفع فوقه البخار الصارب الى الزرقاء . وسرت صامتا وراءه كي اذكر
جيذا اين تبدأ السماء .

واورق في ضميري الرمل والصوان !
.....

وعاد الي في الصوت

جيبني الاول العالي

وقلبي عاد .. مركبة فضائية

تخط طريق اجيالي

وعادت ملء اجفاني المسافات الريمية

وغابات المداخن ،

والصنوبر ،

والقراصية !

اجل عادت مع الصوت

رؤي نسلي الذي قسمت ان ياتي

ووجه الارض مخلوق من البهء

بصورة سفر تكوين

يسمى الاشتراكية !!
.....

وفي البهء

تعود الارض في الضوء ..

وكيف نشاء

سترسم صورة الافلاك والامواج والاحياء !
.....

رفيقي - آه يا ايفان الكسييفتش

اتاني الصوت .. صوت الجدد اكتوبر

اتاني طيبا .. اخضر

وقال : تعال يا ولدي الشقي .. تعال !

فهل الليل سائبة

ذئاب الليل ، والحيات ، والغربان

وانت ميتهم ..

انضبع بين مآذب الانزال !
.....

ورحبت ادور يا ايفان

ادور على بقايا من حداثك لم تلكها النار

واجمع ضمة سلمت من الازهار

لايمتها ليت الجدد اكتوبر !
.....

سلاما يا سواعد اخوتي العمال

سلاما يا مداخهم

سلاما يا منازلهم

سلاما للجسور الشهل ،

للآلات ،

للاراج ،

للأزهار ،

للأطفال !

لظهر حدائق العشاق

للأرواح ، للآحراج ،

لللمن الزجاجية

سلاما للسهوب الخضراء
.....

للقطعان

للسفن ..

سلاما يا نوارس

يا شواطئ

يا اغاني الليل ، ملء شوارع المدن !

انا .. رغم الجراح النجل في بدني

وفي وطني ،

اشارك .. منشدا للعيد .. عيد العالم الاجمل

واجمل جيلي الدامي

فدني اجيل مستقبلي !

اشارك منشدا للعيد ،

وعيد الجدد اكتوبر :

جبال الضوء ، يا سكي الحديدية

اكون مسافرا ، لو شئت .. للادج

وارقص عاريا ، لوشئت .. في الثلج

واجذب خصر جوربه

منقلة ، طفوليته !
.....

جبال الضوء ،

يا فدي الذي اهوى

ويا ميناء اسفاري البولييه

اكون مسافرا لو شئت ، عبر مخاطر البحر

الى الارض الفدائية
.....

هناك انحر الايام .. انحرها الى الابد

واستلقي .. الى الابد

على اعتاب الفرح التي كانت خرافيه
.....

جبال الضوء ، شديني الى القمه

الى القمه ..

الى القمه !

الى شفق ، جراح الامس في جنبه ملته

شموسا لانهائية !

تزدود متحف الآثار ،

بالاحزان ،

والاصفاد ،

والظلمة !!

برنامج مرحلي للحزب الشيوعي الاردني يدعو الى حل سلمي عادل - بقية

الايام العشرة التي هزت العالم

صفحات من كتاب

والاخطاء والثغرات الداخلية الخطرة التي كشفتها الاحداث .
وتنائج العدوان
ومن هذا ينتقل الشيوعيون الاردنيون الى استعراض نتائج العدوان وبلغوا بها الى :
١ - احتلال الضفة الغربية وقطاع غزة وشبه جزيرة سيناء والمرتفعات السورية وتطهير الملاحة في قناة السويس وتشريد اكثر من ثلث مليون سكان هذه الاراضي .
٢ - انتهاك السيادة الاقليمية لثلاث دول عربية .
٣ - الحاق مدينة القدس العربية بسلطان الاحتلال
٤ - تشكيل كيان فلسطيني مصطنع تابع لاسرائيل في قطاع غزة والضفة الغربية وممارستها ارحابا عنصريا بشعا ضد سكان المناطق المحتلة لثبوتهم من طوائفهم وارتغابهم على الاستسلام .
٥ - محاولة نسف وتغيير الثقافة الوطنية في المناطق المحتلة .
٦ - الحاق خسائر فادحة بالجيش العربي (الامر الذي سيظل يؤثر على عمليات البناء الاقتصادي والاعمار) بوقت طويل ويعرقل الجهود المبذولة للقضاء على التطرف .
٧ - قيام الاستعمار والصهيونية بعمليات التفتت من اثار نتائج ومحاولة ايضا امكانيات كسب جهود العرب واصفادهم في كسب الراي العام العالمي والعمل في مجال الهيئات الدولية لتصفية اثار العدوان وارتغاب المحتلين على الاستسلام من الاراضي العربية المحتلة بالاساليب السياسية المهمة الرئيسية للمرحلة الحالية

على باب المحطة وقد تبنا على بنديتهما الحراب ، يحيط بهما نحو من مئة من رجال الاعمال والوظائف والطلاب يعطونهم وابلا من الحجج والادعاءات العنيفة كان الجنديان فاقين متايين ، مثل اطفال عوفيا بلا مبر . وكان شاب طويل برتدي بدلة طالب يقود الهجوم وعلى وجهه تعابير الضربة .
قال بوقاحة : «تعلمون ، على ما اعتد ، بانكم حين زحفتم السلاح بوجه اخوتكم تصيحون ادوات بيد الفتنة والهوة»
اجاب الجندي بجدي : «السمع يا اخي ، انت لا تريد ان نهم ، الا ترى ان هناك طبعين : الطبقة العاملة والطبقة البرجوازية . اننا .. فاطمة الطالب بخشونة : «اوه ! اعرف هذا الكلام الشيخ . حقنة .. من الفلاحين الجهلاء مثلكم يسعون شخصيا بطلب بعض الثمارات . انتم لا تفهمون معانيها . تردونها مثل البهائم . «الجمهور يضحك» . اننا طالب ماركسي ، وانما القول انكم لا تحاربون في سبيل الحرية لا نخدم الا في سبيل خلق فوضى لا نخدم الا الان»
اجاب الجندي والعرق يتصبب على جبينه «نعم» اننا اعرف انك رجل متنفذ ، هذا واضح ، وانما رجل بسيط . ولكن ينهنا في ..
واغترى الاخر باحتقار «انتم» انك تؤمن بان لينين صديق حقيقي فيما بينهم» .
فيما بينهم :
«استأفاه» على بعد حوالي عشرة ايام ذهب انطونوف لزيارة فائس ذراعه الشريف الاحمر للجنة الفرقة .. التعريجات المعلقة لنا من سولتي فرقت الاحترام الفوري . كان واضحا انه يؤيد السوفيت ولكنه كان مرتبكا ..
«الحرس الاحمر هنا منذ ساعتين ، ولكنهم ذهبوا مرة اخرى . جاء احد

وانت المشكلة بعلوم سيارة تاسي قديمة ترفع العلم الايطالي - في ايام المتكاسل كانت السيارات الخاصة تسجل باسم المتكاسلين مجموعات من الجنود تتناقص ملحوظا بالذراع وهي تسير على الطريق الطيني نحو المدينة .. على سكة جانبية وقف طائر شحن مليء بالجنود مضاع بنيران كثرة . هذا كل ما هناك .. خلفنا يتصاعد بريق اصداء المدينة في الافق الواسع . سيارة عمومية تزحف في البعيد نحو احدى الضواحي القبلية .
محطة شاركوبي سيلابوفا
الهند . وقد وفقت جماعات من الجنود هنا وهناك ، تحدث باصوات متفصصة ، وتترى بقى الى الخط الحديدي الفارغ بانحاء «ماشينا» سالت بعضا منهم الى اي جانب يفتون . فقال احدهم : «لا نعرف» بالفتنة اي جانب على حق . لا نشك بان كرسكي يقوم بعمل استغراقي ، ولكننا لا نوافق على ان يقتل الروس فيما بينهم» .



احدى وحدات الجيش الاحمر قبل مغادرتها للجهة عام ١٩١٨

الغفيرة . بتروغراد الحمراء في خطر ! ونعطفوا الى الجنوب لست ارى ميرا لذلك في رواية «موتوكي» ، رجلا ونساء واطفالا بيتا وقوم وفروش وحسرم الاسلحة ، واحزمة الرصاص فوق البسة العمل .. لم يشاهد ابدا مثل هذا الطوفان المعوي الهائل في مدينة كهذه ! انهم يتدفقون مثل مياه هادر جارئين مهم كاتيب من الجنود ومدافع وسيارات نقل ، وعربسات الطبقة العاملة الثورية تدافع بصدها من عاصمة جمهورية العمال والفلاحين !
امام بوابة سولتي تقف سيارة . رجل صغير الحجم ذو نظارة تكسر عينيه الكهنتين يكلم بصوت موله قد وقف مستندا الى الزواجر واقفا يديه في جيبي رداءه القديم ويربى بخار سمك ملتصق بيونه لها صفاء عين الاطفال ، يعبث شاردا بضمض كير من الفسولاء الزرق ، ويتأمل بصعية .. انهما انطونوف وديتكو .
حاول بعض الجنود ربط دراجتين عسكريين الى جوانب السيارة ، اغترى السائق بمنف فالتا ان هذا يعذب المكان . صحيح انه بلشفي ، وان السيارة صودرت من بورجوازي وصحيح ان الدراجتين كانتا لاستعمال المراسلين . ولكن كرامة المهنة كانت قد اثيرت .. وهكذا ترك الدراجتان نقل الدخيرة فيها وان تحصل عليها» .

عندما انطلقوا الى شارع ليونا طلقة .. ساعيتك امرا . معكم ورقة ؟ واخذ يبحث في جيوبه ولم يكن ديتكو ولا المراسلون يحملون اوراق . فاضطر ترويسكا الى تقديم دفتر الملاحظات الخاص به لم سرخ انطونوف : «بشقي الشيطان ! ما ممي فلم . من معه فلم» وفيه من القول ان ترويسكا كان الوحيد بين الجمع الذي يحمل فلما نحن الذين بقينا ، توجهنا الى محطة تساركوبي سيلابوفا . الحرس الاحمر يفرغ شارع نيفسكي ، الجميع مسلحون . ما قد تبث العرباب وقسم ظل يدونها . الفروب الشنوي المبكر يطبق على المدينة انهم يطاون الطين البارد شامخي الانوف ، اربعة اربعة في صفوف غير منتظمة ، بدون موسيقى ولا طبول . وفوقهم ترزف راية حمراء كتب عليها بحروف ذهبية في مقننة : «السلم ! لا ارغى» . ترسم على وجوههم تعابير رجسالي ليعيون الى الموت .. المتجمعون في لي الاصرة يراقبونهم بصمت حدود احتقار وخوف ..
في محطة الطائر ، ما يكن احد يعرف بن كرسكي بالفيصل ، او اين تقع لجهه . على كل حال ، الطائرات تذهب الى ايد من شاركوبي مرتبنا ملتصقة بالركاب وبالبريقين المائلين الى مسكنهم محطمين الحزم وجرائد المساء . الكلام كله مور حول الثورة البلشفية . وفيما لما ذلك لم يكن المرء يلاحظ ان حربا

برنامج العمل للمرحلة الحالية

وخنا ، وعلى ضوء هذه التقديرات ، يعرض الحزب الشيوعي الاردني « برنامج العمل للمرحلة الحالية » ويعمل التزامه به واستمداه لتوحيد الجهود من كل هبة او فئة او شخصية وطنية ، و «الذين بان الوحدة الوطنية تتحقق وتنزج من خلال الممارسة العملية والتضامن» .
هذا يستلزم على نطاق الداخلي :
« وحدة كل القوى الوطنية في الصفين في جهة متحدة واسعة تضم كل فئة او هبة او جماعة او شخصي بعض النظر عن اوضاعه وسواء كان خارجا السلطة او داخليا ، ما دام مخلصا ورايا حقا في مقاومة الاحتلال والاستعمار .
« والمطوب ، على النطاق العربي :
توحيد وتعزيز التضامن على كافة المستويات الشعبية والروسية ، واباحة العربات لكل القوى الوطنية والتدعيم .
« وعلى النطاق العالمي :
اواصر الصداقة والتعاون مع الاتحاد السوفيتي وباقي الدول الاشتراكية .
من اجل الحل السلمي
« ان شعبنا الاردني شانه شان الشعوب العربية الشقيقة والشعوب المحبة للحرية في العالم يتوق ويطمح الى العيش بسلام واستقرار ، لا يهدد احدا ولا يهدد احد ، لا يعتدي ولا يعتدى عليه . ولكننا نرى ان الاستسلام وكفالة القسدين على عدوانهم ، وهو يتنازل لتصفية اثار العدوان وجلاء القوات الاستعمارية والصهيونية الى مواقفه قبل الخامس من حزيران الماضي ، واعتبر ذلك شرطا سيقا ضروريا وحاسما امام اية امكانية لتطبيق حال من السلم والصفاء والتعاون مع الاتحاد السوفياتي وسائر الدول الاشتراكية ودول عدم الانحياز .
٩ - استنجا سياسة خارجية مستقلة ، وصرح قضائيا على الراي العام العالمي بشكل يضمن نفهم لوجهة نظرنا .
١٠ - قيام وحدة وطنية قادرة على تنفيذ هذا البرنامج مرحلي ، وتكون بمثابة قوة جذب للشعب في الضفة الغربية للصمود والحرس على وحدة فلسطين .



بده تأميم المصانع خلال الثورة

المفوضين صباحا ثم عاد عندما وصل للغة العامة
«اي نعم» اجاب الجندي ، متحملا بغير . «حسنا ، يا صديقي . هل تعلم ان لينين ارسل غير اليا في عربة فلان مقلعة ؟ هل تعلم انه اخذ نقودا من اللان ؟
اجاب الجندي بعتاد : «لا اعلم الكثير من ذلك . ولكن يخيل لي ان ما يوله هو ما احب سامعه ، اننا نلهمون اليوم جميعهم ، رجساليهم ونسأؤهم ، شيوخهم وافصحهم ، ندهمهم رايحة حب الوطن والحرية ، حنايقان اثنائي . حنايقان البرجوازية والعمال» .
«انت احمق ! اسع يا صاحبي : فقيمت سنتين في سجن سولسبرج بسبب نشاطي الثوري بوتستون» .
«يجف الله القصر» اسمي فاسيلي كير غوفيتش باينين . ام تسمح لي من قبل ؟
قال الجندي بتواضع : «لا ، مع الاسف ، لاني لست بالرجل المثقف .. ربما تكون بطلا عظيما» .
قال الطالب باقتناع : «اننا كذلك !
وانا معارفي البلاشفة الذين يخربون بلدنا روسيا ونورتنا الحرة . والان كيف نفسر ذلك ؟
حك الجندي راسه ، وقال : لا اقدر ان اقدر ومزاميرهم على النطاق العربي لتحقيق ان امر ذلك مطلقا ! لم تابع وقد ميسر من صعوبة التفكير :
«الفقيه» مستقيدين من الثغرات والتوافقي تبو لي واضحة جدا - ولكن فائتي وكل التواحي السلبية التي كشف ليست جيدة . طبعا . يبدو لي ان هناك طبعين : العمال والبرجوازية .
صرخ الطالب «ما انت نمود الي» :
الكثير ما يفرى المستعمرين والصهيانية واستمر الجندي بعتاد :
«الفيقان» على مواصلة عدوانهم بية ازالة الكيان الاردني وتصفية القضية الفلسطينية لصالحهم» من استمرار مواقع الاستعمار وعملاته واستمرار الاساليب والاذنية والقوانين المادية يكون مع اخرى» .

حقائق وارقام من جورجيا الاشتراكية

عدد سكانها ٤ ملايين و ٦٠٠ الف فيا اكثر من الف مشروع صناعي وهي تنتج في اسبوع واحد ما كانت تنتجه في سنة كاملة قبل الثورة ، ومن ادوات قطع المعدن تنتج ضعف ما كانت تنتجه كل روسيا في سنة ١٩١٢ وفيها ٧٠ مصنعا عصريا لشاي يزود الاتحاد السوفيتي بـ ٩٥ بالمئة من حاجته في الزراعة الجورجية تستعمل ١٤ الف لوري و ١٢ الف تراكاتور و ١٧٠٠ حصادة .
والمساحة الزروعة بالحمضيات تبلغ ١١ الف هكتار مقابل ١٦٠ هكتار قبل الثورة في عدد الاختصاصيين يبلغ ١٤٧ الفا يعمدون في تطوير اقتصادها ، وفيها ١٨ مدرسة عليا تضم ٨١ الف طالب وعدد الطلاب في المدارس الثانوية وحدها ازداد ٨٢ مرة وبلغ ٤٢٠٠٠ في قبل الثورة كان فيها ٥٠٠ طبيب واليوم ١٦٤٠٠ وفيها معهد طبي عال ١٨ مدرسة طبية و ١٤ معهد ابحاث طبية في السنة الماضية بلغ عدد النسخ من الكتب التي صدرت ١٥ مليون نسخة اي ١٦ مرة اكثر مما قبل الثورة وتوزيع الصحف ازداد ١١ مرة . ومنذ سنة ١٩٢١ ازداد عدد المدن من ٢٠ الى ٥٥ بسبب التطور الصناعي .

أسرار يوسف

فهل يوافق العشاقون الرناتون في إسرائيل على حق تقرير المصير
للمسلم العربي الفلسطيني بموجب قرارات الأمم المتحدة ؟ وماذا يبقى
جسعات ميكنوس وسنيه على حق تقرير المصير حين توضع القضية على
الأساس ؟

هذا لا يعني أننا نوافق على مشروع حمدي التاجي الفاروقي او غيره.
من مجرد عرض هذه القضية هو مساهمة فعلية (النهالاب) وبقي الاحتلال
سرف الانظار من قضية الاستحباب الذي هو الطريق الوحيد لفتح ابواب

سلام .

هيئة تحرير الانحداد تقديم
 نهائيا الحارة الى الصدق
 المخرج انطون طالع وعروسه
 هنا جبران بنسابة زوجها
 وتزوج لهما حياة سعيدة
 ظل السلام . وبالرفاه واللين

[illegible]

(حينة)

عاشت الصداقة بين اسرائيل والاتحاد السوفياتي حصن السلام

الكتلة الشيوعية تعارض في الجلسة الخاصة للكنيست احتفالا بوعده بلفور

الكنيست - بحث النائب اميل حبيبي رسالة الى رئيس الكنيست فديش لوز حول رفض الكتلة الشيوعية الاشتراكية في جلسة خاصة بمناسبة سنة على المؤتمر الصهيوني الاول وسنة على تصريح بلفور.

في جلسة الكنيست الخاصة التي دعا اليها رئيس الكنيست ونائبه في يوم الاربعاء ١١-١٢-٦٧، والتي على جدول ابحاثها الاحتفال بمناسبة سنة على المؤتمر الصهيوني في بازل و سنة على تصريح بلفور.

«اننا نقدر النظام البرلماني القائم في بلادنا، ونشترك اشتراكا بشدا في اعمال الكنيست، ولذلك فنحن نعارض في احتفال برلمان دولة اسرائيل في احياء اعياد حركة سياسية لا يوافق عليها قسم من اعضاء الكنيست ونأخوهم، فللحركة الصهيونية هيئات تحتفل باعيادها، ان احتفال الكنيست باعياد الحركة الصهيونية يمس بالطابع الديمقراطي والسياسي للدولة الاسرائيلية العليا في دولة اسرائيل، لذلك فليس بإمكاننا المساهمة في هذا الاحتفال».

هذا العمل ونحن نعارضه، كذلك ايضا لن نشترك في تلك الجلسة الخاصة».

الكتيست تعي ذكرى وعده بلفور

وعقدت الكنيست يوم الاربعاء الماضي ١١-١٢ جلسة خاصة بمناسبة مرور سنة على «وعده بلفور» و سنة على انعقاد المؤتمر الصهيوني الاول.

واشترك في الجلسة رئيس الدولة ورئيس الحكومة الوزراء ومعاوناهم الكنيست وعدد من السوفياتي وكلمة النفاذ بهذه المناسبة اشار رئيس الكنيست، فديش لوز، الى الصلة ما بين وعده بلفور والمؤتمر الصهيوني الاول والى اهمية نشاط الدكتور حاييم وايزمن، الرئيس الاول لدولة اسرائيل من اجل الحصول على وعد بلفور.

في بيان الذي وجهه احمد الشقيري، رئيس منظمة التحرير الفلسطينية الى اليهود في اسرائيل بمناسبة الذكرى الخمسين على وعد بلفور اثار بقى سخطا واستنكارا شديدين لدى كل الاوساط الديمقراطية في اسرائيل وبين جماهير السكان العرب على وجه الخصوص.

ان مثل هذه التبرعات حول نهج اليهود من اسرائيل الى اوطانهم السابقة، ما هي الا هراء لا يقدم سوى اعداء السلام ويشوه مضمون نضال الشعب العربي الفلسطيني من اجل حقوقه القومية المشروعة.

وقد اعربت قوى التقدم في العالم العربي على المستويات الرئيسية والاشيعية في اكثر من مناسبة من استنكارها ومعارضتها لتبرعات الشقيري الوعاء، التي كانت من امضى الاسلحة التي استخدمتها الدعاية الاسرائيلية وابواب الدعاية الرخيصة في اسرائيل لتثوية مضمون حركة التحرر القومي العربية وصفتها بالتقدمية والانسانية ككل حركة معادية للاستعمار.

في مقال افتتاحي نشرته مجلة «الطليعة» القاهرية، للسان الناصري للاستاذ الاشتراكي العربي في الجول الماضي، وكذلك مجلة روز اليوسف وصف الحزب الشيوعي السوري والبلتاني قد وجهت كلها نقدا مريرا الى مثل هذه التبرعات، وعلى وجه التحديد تلك الصادرة من احمد الشقيري.

وحتى ان نعلن اننا استنكارنا لثل هذه التبرعات الهوجاء نغرب من اسفا الشديد انه بعد كل الذي حصل، لا تزال اذاعات القاهرة تنبش للشقيري اطلاق مثل هذه التبرعات من محطاته.

لقد ان الاوان لان يصمت الشقيري ومن هم على شاكلته.

الرئيس السوري، توفيق الحارثي، شارع قيساريه ١٨ - حيفا، كتيبة التحرير، شارع الحرية ٢٥، تليفون ٢٥٨٩، ص ١٠٤.

جمعية الاتحاد التعاونية، شارع الرابطة ٥٢٨٥٠، حيفا.

ان مثل هذه التبرعات حول نهج اليهود من اسرائيل الى اوطانهم السابقة، ما هي الا هراء لا يقدم سوى اعداء السلام ويشوه مضمون نضال الشعب العربي الفلسطيني من اجل حقوقه القومية المشروعة.

وقد اعربت قوى التقدم في العالم العربي على المستويات الرئيسية والاشيعية في اكثر من مناسبة من استنكارها ومعارضتها لتبرعات الشقيري الوعاء، التي كانت من امضى الاسلحة التي استخدمتها الدعاية الاسرائيلية وابواب الدعاية الرخيصة في اسرائيل لتثوية مضمون حركة التحرر القومي العربية وصفتها بالتقدمية والانسانية ككل حركة معادية للاستعمار.

في مقال افتتاحي نشرته مجلة «الطليعة» القاهرية، للسان الناصري للاستاذ الاشتراكي العربي في الجول الماضي، وكذلك مجلة روز اليوسف وصف الحزب الشيوعي السوري والبلتاني قد وجهت كلها نقدا مريرا الى مثل هذه التبرعات، وعلى وجه التحديد تلك الصادرة من احمد الشقيري.

ان مثل هذه التبرعات حول نهج اليهود من اسرائيل الى اوطانهم السابقة، ما هي الا هراء لا يقدم سوى اعداء السلام ويشوه مضمون نضال الشعب العربي الفلسطيني من اجل حقوقه القومية المشروعة.

وقد اعربت قوى التقدم في العالم العربي على المستويات الرئيسية والاشيعية في اكثر من مناسبة من استنكارها ومعارضتها لتبرعات الشقيري الوعاء، التي كانت من امضى الاسلحة التي استخدمتها الدعاية الاسرائيلية وابواب الدعاية الرخيصة في اسرائيل لتثوية مضمون حركة التحرر القومي العربية وصفتها بالتقدمية والانسانية ككل حركة معادية للاستعمار.

في مقال افتتاحي نشرته مجلة «الطليعة» القاهرية، للسان الناصري للاستاذ الاشتراكي العربي في الجول الماضي، وكذلك مجلة روز اليوسف وصف الحزب الشيوعي السوري والبلتاني قد وجهت كلها نقدا مريرا الى مثل هذه التبرعات، وعلى وجه التحديد تلك الصادرة من احمد الشقيري.

ان مثل هذه التبرعات حول نهج اليهود من اسرائيل الى اوطانهم السابقة، ما هي الا هراء لا يقدم سوى اعداء السلام ويشوه مضمون نضال الشعب العربي الفلسطيني من اجل حقوقه القومية المشروعة.

وقد اعربت قوى التقدم في العالم العربي على المستويات الرئيسية والاشيعية في اكثر من مناسبة من استنكارها ومعارضتها لتبرعات الشقيري الوعاء، التي كانت من امضى الاسلحة التي استخدمتها الدعاية الاسرائيلية وابواب الدعاية الرخيصة في اسرائيل لتثوية مضمون حركة التحرر القومي العربية وصفتها بالتقدمية والانسانية ككل حركة معادية للاستعمار.

في مقال افتتاحي نشرته مجلة «الطليعة» القاهرية، للسان الناصري للاستاذ الاشتراكي العربي في الجول الماضي، وكذلك مجلة روز اليوسف وصف الحزب الشيوعي السوري والبلتاني قد وجهت كلها نقدا مريرا الى مثل هذه التبرعات، وعلى وجه التحديد تلك الصادرة من احمد الشقيري.

ان مثل هذه التبرعات حول نهج اليهود من اسرائيل الى اوطانهم السابقة، ما هي الا هراء لا يقدم سوى اعداء السلام ويشوه مضمون نضال الشعب العربي الفلسطيني من اجل حقوقه القومية المشروعة.

وقد اعربت قوى التقدم في العالم العربي على المستويات الرئيسية والاشيعية في اكثر من مناسبة من استنكارها ومعارضتها لتبرعات الشقيري الوعاء، التي كانت من امضى الاسلحة التي استخدمتها الدعاية الاسرائيلية وابواب الدعاية الرخيصة في اسرائيل لتثوية مضمون حركة التحرر القومي العربية وصفتها بالتقدمية والانسانية ككل حركة معادية للاستعمار.

في مقال افتتاحي نشرته مجلة «الطليعة» القاهرية، للسان الناصري للاستاذ الاشتراكي العربي في الجول الماضي، وكذلك مجلة روز اليوسف وصف الحزب الشيوعي السوري والبلتاني قد وجهت كلها نقدا مريرا الى مثل هذه التبرعات، وعلى وجه التحديد تلك الصادرة من احمد الشقيري.

ان مثل هذه التبرعات حول نهج اليهود من اسرائيل الى اوطانهم السابقة، ما هي الا هراء لا يقدم سوى اعداء السلام ويشوه مضمون نضال الشعب العربي الفلسطيني من اجل حقوقه القومية المشروعة.

وقد اعربت قوى التقدم في العالم العربي على المستويات الرئيسية والاشيعية في اكثر من مناسبة من استنكارها ومعارضتها لتبرعات الشقيري الوعاء، التي كانت من امضى الاسلحة التي استخدمتها الدعاية الاسرائيلية وابواب الدعاية الرخيصة في اسرائيل لتثوية مضمون حركة التحرر القومي العربية وصفتها بالتقدمية والانسانية ككل حركة معادية للاستعمار.

في مقال افتتاحي نشرته مجلة «الطليعة» القاهرية، للسان الناصري للاستاذ الاشتراكي العربي في الجول الماضي، وكذلك مجلة روز اليوسف وصف الحزب الشيوعي السوري والبلتاني قد وجهت كلها نقدا مريرا الى مثل هذه التبرعات، وعلى وجه التحديد تلك الصادرة من احمد الشقيري.